

Występy solistów podczas 21 Turnieju Tanecznego Mosina 2026

Data: 11 kwietnia 2026 r.

Miejsce: Hala Ośrodka Sportu i Rekreacji w Mosinie, ul. Krasickiego 16, 62-050 Mosina

Forma rozgrywania zawodów:

SOLO DEBIUT to osoby tańczące do 11 roku życia

Limit osób: 30 osoby

Minimalna liczba osób: 15 osób

1. Prezentacja do muzyki organizatora (45-60 sekund). Uczestnicy tańczą w grupach pięcioosobowych – 6 występów po 5 osób. Po pierwszych występach jury wybiera 15 osób, które pozostają na parkiecie.
2. Prezentacja do muzyki organizatora (45-60 sekund). Wybrani uczestnicy tańczą w grupach pięcioosobowych – 3 występów po 5 osób. Jury wybiera 8 osób, które pozostają na parkiecie.
3. Prezentacja do muzyki organizatora (45-60 sekund) pozostałych uczestników na parkiecie. Uczestnicy tańczą w dwóch grupach czteroosobowych. Jury wybiera 4 osoby, które zostają na parkiecie.
4. Pomiędzy finałową czwórką rozgrywana jest BITWA. Organizatorzy wylosują dwie pary półfinałowe, z których zwycięzcy awansują do finału, a przegrani będą walczyć o 3 miejsce. W bitwie, każda strona ma po 2 wyjścia ok. 30 sekund. W walce o 1 i 3 miejsce zawodnicy tańczą do muzyki organizatora.

Koszt: 45 zł od osoby

SOLO JUNIOR to osoby tańczące od 12 do 15 roku życia

Limit osób: 30 osoby

Minimalna liczba osób: 15 osób

1. Prezentacja do muzyki organizatora (45-60 sekund). Uczestnicy tańczą w grupach pięcioosobowych – 6 występów po 5 osób. Po pierwszych występach jury wybiera 15 osób, które pozostają na parkiecie.
2. Prezentacja do muzyki organizatora (45-60 sekund). Wybrani uczestnicy tańczą w grupach pięcioosobowych – 3 występów po 5 osób. Jury wybiera 8 osób, które pozostają na parkiecie.
3. Prezentacja do muzyki organizatora (45-60 sekund) pozostałych uczestników na parkiecie. Uczestnicy tańczą w dwóch grupach czteroosobowych. Jury wybiera 4 osoby, które zostają na parkiecie.
4. Pomiędzy finałową czwórką rozgrywana jest BITWA. Organizatorzy wylosują dwie pary półfinałowe, z których zwycięzcy awansują do finału, a przegrani będą walczyć o 3 miejsce. W bitwie, każda strona ma po 2 wyjścia ok. 30 sekund. W walce o 1 i 3 miejsce zawodnicy tańczą do muzyki organizatora.

Koszt: 45 zł od osoby

SOLO MASTERS to osoby tańczące powyżej 15 roku życia

Limit osób: 30 osoby

Minimalna liczba osób: 15 osób

1. Prezentacja do muzyki organizatora (45-60 sekund). Uczestnicy tańczą w grupach pięcioosobowych – 6 występów po 5 osób. Po pierwszych występach jury wybiera 15 osób, które pozostają na parkiecie.
2. Prezentacja do muzyki organizatora (45-60 sekund). Wybrani uczestnicy tańczą w grupach pięcioosobowych – 3 występów po 5 osób. Jury wybiera 8 osób, które pozostają na parkiecie.
3. Prezentacja do muzyki organizatora (45-60 sekund) pozostałych uczestników na parkiecie. Uczestnicy tańczą w dwóch grupach czteroosobowych. Jury wybiera 4 osoby, które zostają na parkiecie.
4. Pomiędzy finałową czwórką rozgrywana jest BITWA. Organizatorzy wylosują dwie pary półfinałowe, z których zwycięzcy awansują do finału, a przegrani będą walczyć o 3 miejsce. W bitwie, każda strona ma po 2 wyjścia ok. 30 sekund. W walce o 1 i 3 miejsce zawodnicy tańczą do muzyki organizatora.

Koszt: 45 zł od osoby

Postanowienie ogólne:

1. Każdy solista otrzymuje indywidualny numer, który wydawany jest przy dokonywaniu płatności w dniu zawodów. Numer startowy musi być przypięty z przodu (musi być widoczny dla jury).
2. Zgłoszenia zawodnika należy dokonać do dnia 30 kwietnia 2025 r. na adres e-mail: estera.wekwert@mosina.pl podając następujące dane:
 - imię i nazwisko
 - datę urodzenia – podczas weryfikacji w biurze zawodów, zawodnik musi posiadać aktualny dokument ze zdjęciem potwierdzającym jego wiek.
 - miejscowość
 - szkoła taneczna/klub -opcja dodatkowa
3. Jeżeli do dnia 31 marca 2026 r. nie zgłosi się minimalna liczba osób w danej kategorii wiekowej występy solistów zostaną odwołane.
4. Szczegółowy harmonogram występów zostanie przedstawiony 1 kwietnia 2026 r.